

# **AGENDA CULTURAL CABILDO DE LA PALMA MARZO 2010**

## MÚSICA

**Sábado, 13 de marzo**

**Concierto “Contigo Almediodía”, con la Actuación de Arístides Moreno.**

Arístides Moreno está considerado como uno de los artistas más importantes del panorama musical en Canarias, a Los Llanos de Aridane acude con su extraordinaria banda, donde realizará un recorrido por su amplia discografía.

**Plaza de España. Los Llanos de Aridane. 13:00 horas.**

**Viernes, 19 de marzo**

**IV Ciclo de Música Sacra en La Palma**

**Iglesia de San Mauro. Puntagorda. 20:00 horas.**

### **Intervinientes:**

Orfeón Elías Santos Abreu  
Orquesta de Cámara Eduard Asimont  
Soprano – Xerach Alonso  
Gregorio Díaz – Tenor  
Hirotaka Nakamoto - Barítono  
Eduard Asimont – Director

## **Programa:**

Canticorum Jubilo – Andel  
Ave Verum – Mozart  
Misa en Sol Mayor – Schubert  
Kyrie  
Gloria  
Credo  
Sanctus  
Benedictus  
Agnus Dei

**Sábado, 20 de marzo**

## **IV Ciclo de Música Sacra en La Palma**

**Iglesia de Nuestra Señora de Los Remedios. Los Llanos de Aridane. 20:30 horas.**

## **Intervinientes:**

Orfeón Elías Santos Abreu  
Orquesta de Cámara Eduard Asimont  
Soprano – Xerach Alonso  
Gregorio Díaz – Tenor  
Hirotaka Nakamoto - Barítono  
Eduard Asimont – Director

## **Programa:**

Canticorum Jubilo – Andel  
Ave Verum – Mozart  
Misa en Sol Mayor – Schubert

Kyrie  
Gloria  
Credo  
Sanctus  
Benedictus  
Agnus Dei

**Domingo, 21 de marzo**

## **IV Ciclo de Música Sacra en La Palma**

**Iglesia de San Francisco. Santa Cruz de La Palma.  
20:30 horas.**

### **Intervinientes:**

Orfeón Elías Santos Abreu  
Orquesta de Cámara Eduard Asimont  
Soprano – Xerach Alonso  
Gregorio Díaz – Tenor  
Hirotaka Nakamoto - Barítono  
Eduard Asimont – Director

### **Programa:**

Canticorum Jubilo – Andel  
Ave Verum – Mozart  
Misa en Sol Mayor – Schubert  
Kyrie  
Gloria  
Credo  
Sanctus  
Benedictus  
Agnus Dei

**Jueves, 25 de marzo**

### **VII Festival 4 Gatos Rocker´s Club**

Burlesque Show con “Big Mama Carolina” (Burgos).  
Rock and Roll session con “Dj Red Hot Cat” (Burgos).  
Retroamerican music ·Jam Session”.  
Exposición Fotográfica “La Palma Rockin Style”, con fotos de Pedro Riverol, Araceli, Junfra y Javi El Palmero.

**Pub Caótico. Avenida de Puerto Naos. Los Llanos de Aridane. 21:00 horas.**

**Viernes, 26 de marzo**

### **VII Festival 4 Gatos Rocker´s Club**

“Los Contratiempos” (Tenerife).  
“Little Big Rebel” (Tenerife).  
Rock and Roll session con “Dj Red Hot Cat” (Burgos).

**Avenida de Puerto Naos. Los Llanos de Aridane. 21:30 horas.**

**Sábado, 27 de marzo**

### **VII Festival 4 Gatos Rocker´s Club**

Surf session instrumental con “Los Derrumbes” (Cantabria).  
Rock and Roll session con “Dj Red Hot Cat” (Burgos) y “Dj Hot Rock Carlos” (Madrid).

**Avenida de Puerto Naos. Los Llanos de Aridane. 12:00 horas.**

“Uncle Charlie & His Combo” (Madrid).

“Sonny West & Sweet Rockin Band” (Texas – USA).

“Nu Niles” (Barcelona)

“Rock and Roll session con “Dj Red Hot Cat” (Burgos) y “Dj Hot Rock Carlos” (Madrid).

**Avenida de Puerto Naos. Los Llanos de Aridane. 22:00 horas.**

## **Concierto de Música Cubana con el Grupo Orillas del Son**

**Centro de la Cultura Andares. Villa de Mazo. 18:30 horas.**

## TEATRO

**Sábado, 27 de marzo**

## **Representación de la Obra de Teatro “Divorciadas, Evangélicas y Vegetarianas”**

**Compañía:** Profetas de Mueble Bar

La obra es una hermosa y divertida comedia que canta a la amistad, a la amistad entre mujeres. Ha sido estrenada con mucho éxito alrededor del mundo y ahora vuelve a España.

La comedia se desarrolla a gran velocidad en tres actos y tres espacios: estación de metro, cine y campo abierto. Estando estos tres espacios muy relacionados con la acción dramática que se describe. Son sus personajes, Gloria, Beatriz y Merche. Tres mujeres en crisis consigo mismas y con el mundo que les rodea.

Es una propuesta llena de humor y ternura, de mensaje positivo, de amistad, de realidades humildes y de grandezas minúsculas. Un espectáculo que va al corazón, por el continuo y muchas veces ácido análisis que se hace de los múltiples

sentimientos humanos, vistos a través de los atractivos y envolventes personajes que enuncian la comedia.

La obra cuenta con las actrices Blanca Rodríguez, Carmen Sánchez y Yanet Sierra.

**Casa de la Cultura. San Andrés y Sauces. 20:00 horas.**

**Domingo, 28 de marzo**

**Representación de la Obra de Teatro “El Gallo de la Zafra”**

**Compañía:** Agrupación Cultural ARTEnaciente

La obra se desarrolla en cualquier pueblito canario de la postguerra con vistas al mar. Los personajes son los típicos personajes populares que habitaban nuestras islas décadas atrás. Mientras las mujeres se reúnen a sus labores domésticas y “marujeos”, los hombres trabajan y son explotados como peones por Don Federico, un “indiano” entrado en años que ronda a la propietaria de la venta del pueblo, cuando se rebelan los peones y mujeres. El patrón para seguirlos engañando, utiliza una estratagema para... “cuando canta el gallo”.

**Casa de la Cultura. Tijarafe. 19:00 horas.**

**EXPOSICIONES**

**Del 26 de Febrero al 20 de Marzo**

**Exposición “Colores de la Tierra”**

## **De la pintora Anna Von Blumenstein**

**Museo Arqueológico Benahoarita. Los Llanos de Aridane.**

**La exposición permanecerá abierta del 26 de Febrero al 20 de Marzo.**

**Horario de Visitas:**

**Martes a Sábado: 10:00 a 14:00 y 17:00 a 20:00 horas.**

La artista de origen checo, que vive y trabaja en Alemania desde hace veinte años, presenta en esta exposición sus tapices “Art-Protis” de gran formato y pintura sobre lienzo.

Los tapices “Art-Protis”, que no son los tapices tejidos tradicionales, se componen de vellones de lana a color que capa a capa se van superponiendo. Se crean de esta forma obras de un gran colorido y fuerza poética.

Anna von Blumenstein expone regularmente desde 1990. Sus numerosas exposiciones, sobre todo en Alemania, hacen que sea conocida por un amplio público.

Sus obras se encuentran en bastantes colecciones públicas de arte, así como en muchas colecciones privadas en Europa y Estados Unidos.

Tras muchas estancias en La Palma, la isla se ha convertido en su tercer hogar después de Chequia y Alemania.

En su taller en La Palma ha elaborado durante los tres últimos años obras en las que intenta captar la magia especial de la isla.

Todas aquellas personas que acudan a la exposición tendrán la posibilidad de encontrarse por primera vez con estas obras.

**Del 1 al 14 de Marzo**

**Exposición de Pintura al Óleo de María Francisca Hernández García**

**Sala de Exposiciones O´Daly. Santa Cruz de La Palma.**

**Horario:**

**De Lunes a Viernes de 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Sábados y Domingos de 10:00 a 13:00 horas.**

**Del 16 al 31 de Marzo**

## **Exposición Fotográfica “El Alma de la Tierra”**

**Del artista Marco Antonio Toledo, versos de Claudia Gutiérrez Ascanio.**

Antes del descubrimiento de América por los europeos, la región geográfica que ahora ocupan Guatemala y el Sur de México estaba amparada por la grandiosa y próspera civilización Maya. Aún en nuestros días, su fastuosa aportación existe, y los oriundos, Los Chapines, siguen denominando el territorio como “El Alma de la Tierra”.

A través de esta exposición, el fotógrafo Marcos Toledo plasma la belleza social y paisajística de Centro América.

**Sala de Exposiciones O´Daly. Santa Cruz de La Palma.**

**Horario:**

**De Lunes a Viernes de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 horas. Sábados y Domingos de 10:00 a 14:00 horas.**

**Del 25 de Marzo al 13 de Abril**

## **Exposición “La Temperatura de la Belleza”**

**Del Pintor Seca Herrera Sicilia**

La exposición es una muestra pictórica titulada “La temperatura de la belleza”. La temática abarca el concepto de volcán como uno de los factores principales, junto al horizonte y al océano. La obra a exponer, contiene el soporte del lienzo y la técnica del acrílico. Junto a los cuadros, la poesía cobra también un protagonismo relevante. Los poemas que acompañan a las pinturas

son la base de la exposición, ya que la parte plástica, es el desarrollo posterior de la parte literaria.

**Casa Principal de Salazar. Santa Cruz de La Palma.**

**Horario:**

**De Lunes a Viernes de 10:00 a 21:00 horas.**

**Sábados de 10:00 a 13:00 horas.**

## CONFERENCIAS

**Viernes, 19 de Marzo**

### **Conferencia “Dos Años de Crisis Financiera”**

**Ponente:** Gumersindo Ruiz Bravo de Mancilla. Catedrático de Política Económica de la Universidad de Málaga

**Casa Principal de Salazar. Santa Cruz de La Palma.  
20:00 horas.**

**Viernes, 26 de Marzo**

### **Conferencia “Economía Española: Desequilibrios y Reformas”**

**Ponente:** Miguel Ángel Camacho González. Catedrático de Estructura y Política Económica de la Universidad de La Laguna

**Museo Arqueológico Benahoarita. Los Llanos de Aridane. 20:00 horas.**

## CURSOS

## **Taller de Escritura Creativa**

Este año se vuelve a celebrar este taller que tanto éxito ha tenido en anteriores ocasiones. El curso será impartido por José Antonio López Hidalgo (escritor y profesor de secundaria) y ganador de prestigiosos premios literarios (Premio “Ciudad de San Sebastián” de cuentos, Premio Internacional de Novela Javier Tomeo, Premio Internacional de Novela Corta Juan Rulfo). El taller se impartirá todos los miércoles de 17:00 a 18:30 horas, a partir del 17 de marzo hasta el mes de junio.

**Casa Principal de Salazar. Santa Cruz de La Palma.  
Marzo – Junio. Plazas Limitadas.**

Información y matrícula: Consejería de Cultura del Cabildo de La Palma

Avenida Marítima nº 3 – 5ª Planta

Santa Cruz de La Palma

Teléfono: 922423100 ext. 1337 y 1155

## **Cursos de Extensión Universitaria de la UNED La Palma**

### **Curso “Desarrollo Rural Sostenible: El Papel de los Espacios Protegidos y el Medio Marino”**

**Programa:**

**Viernes 5 de marzo, de 17:00 a 21:00 horas.**

1. Contexto legislativo. Figuras de protección en el ámbito terrestre y marino de Canarias, por Carlos Sangil y Laura Concepción.

2. Áreas protegidas de la Isla de La Palma, por Laura Concepción y Laura Martín.

3. Estado de conservación de los ecosistemas de Canarias, por Laura Concepción, Carlos Sangil y Laura Martín

### **Sábado 6 de marzo, de 10:00 a 14:00 horas**

4. Planeamiento y zonificación del medio marino y litoral. Metodologías., por Carlos Sangil y Laura Martín.

5. Usos y recursos sostenibles del territorio. Potencialidad de los espacios naturales. Sistema de pago por servicios ambientales, por Laura Martín y Laura Concepción.

**Museo Arqueológico Benahoarita. Los Llanos de Aridane. 5 y 6 de marzo. Viernes de 17:00 a 21:00 horas y Sábados de 10:00 a 14:00 horas.**

## **Curso “ El Valor Educativo del Humor, Aprender Riendo, Gozar Educando”**

**Ponente:** Jesús Damián Fernández Solís, Técnico de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Alcobendas.

### **Programa:**

**Viernes 12 de marzo, de 17:00 a 21:00 horas.**

1. ¿Qué es el humor?.
2. ¿El por qué y el para qué del humor en la educación?.
3. Beneficios del humor.
4. Barreras y obstáculos para emplear el humor.
5. Desarrollo de las competencias humorísticas del educador.

**Sábado 13 de marzo, de 10:00 a 14:00 horas**

Proyectos socioeducativos DE humor.

Proyectos socioeducativos CON humor.

**Sala de CajaCanarias Avenida de El Puente. Santa Cruz de La Palma. 12 y 13 de marzo. Viernes de 17:00 a 21:00 horas y Sábados de 10:00 a 14:00 horas.**

## **Curso “Acceso a la Información en la Web: Cómo Mejorar Nuestras Búsquedas en Internet”**

**Ponente:** Víctor Fresno, Profesor de la UNED.

**Programa:**

**Viernes 19 de marzo, de 16:00 a 21:00 horas.**

1. Anatomía de Internet.
2. Anatomía de un buscador clásico (google, yahoo,...).

**Sábado 20 de marzo, de 10:00 a 14:00 horas**

- 3.Cuál es el negocio en Internet. Modelos de negocio.
4. Además de buscar información, ¿qué otras cosas podemos hacer en Internet?. La ofimática en la Web.

**UNED. Santa Cruz de La Palma. 19 y 20 de marzo. Viernes de 16:00 a 21:00 horas y Sábados de 10:00 a 14:00 horas.**

## **Curso “Problemas Educativos en Niños con Déficit en Memoria Operativa (MO)**

**Ponente:** José Óscar Vila Chaves, Profesor de la UNED.

## **Programa:**

**Viernes 26 de marzo, de 17:00 a 21:00 horas.**

1. ¿Qué es la Memoria Operativa?.
2. Relaciones de la Memoria Operativa con los procesos cognitivos superiores.
3. Importancia de la Memoria Operativa en el aprendizaje.
4. Memoria Operativa y Desarrollo Cognitivo

**Sábado 27 de marzo, de 10:00 a 14:00 horas**

5. La Memoria Operativa en el entorno educativo.
6. Memoria Operativa y Dificultades de Aprendizaje.
7. Evaluación de la Memoria Operativa.
8. ¿Se puede entrenar?.

**Sala de CajaCanarias de la Avenida El Puente. Santa Cruz de La Palma. 26 y 27 de marzo. Viernes de 16:00 a 21:00 horas y Sábados de 10:00 a 14:00 horas.**

## CONMEMORACIONES

**50 ANIVERSARIO DEL I.E.S VIRGEN DE LAS NIEVES**

**Del 8 al 12 de marzo**

**Casa Principal de Salazar. Santa Cruz de La Palma.**

**Programa de Actos:**

### **Lunes, 8 de Marzo**

**19:00 Horas.- Inauguración de la Exposición de la Semana Conmemorativa del 50 Aniversario del I.E.S. Virgen de las Nieves**

**20:00 Horas.- Charla “De todo un poco”, por Antonio Manuel Díaz Rodríguez, Ex profesor del I.E.S. Virgen de las Nieves.**

**21:00 Horas.- Actuación del grupo Tamaragua Sound.**

### **Martes, 9 de Marzo**

**19:00 Horas.- Ponencia “La Formación Profesional en España”, por Miguel Soler García, Director General de Formación Profesional.**

**20:00 Horas.- Charla “Retazos de la Historia de Santa Cruz de La Palma, por Miguel Martín González, Historiador y Profesor.**

**21:00 Horas.- Actuación del Ballet Maestranza.**

### **Miércoles, 10 de Marzo**

**20:00 Horas.- Charla “Emprendeduría e Innovación”, por Anabel Hernández de León, representante de la CEOE.**

**21:00 Horas.- Actuación del Grupo Son Bohemio.**

### **Jueves, 11 de Marzo**

**20:00 Horas.- Conferencia “Formación y Orientación Profesional”, por Benito Echevarría Samanes, Catedrático Emérito de la Universidad de Barcelona.**

**21:00 Horas.- Actuación de la Agrupación Folklórica Tuhoco.**

### **Viernes, 12 de Marzo**

**20:00 Horas.- Conferencia “Saber y Sabor”, por Benito Echevarría Samanes, Catedrático Emérito de la Universidad de Barcelona.**

**21:00 Horas.- Actuación de la Banda del I.E.S. Virgen de las Nieves.**

**21:30 Horas.- Clausura de la Semana Conmemorativa del 50 Aniversario del I.E.S. Virgen de las Nieves.**

## **OBSERVACIÓN ASTRONÓMICA**

### **Viernes, 5 de Marzo**

## **OBSERVACIÓN ASTRONÓMICA A TRAVÉS DE TELESCOPIOS**

En el patio del Museo Insular se realizará una observación nocturna en la que se enseñará a reconocer las constelaciones de invierno

junto a sus objetos celestes más interesantes, se observará el planeta Saturno y se realizarán talleres didácticos. Actividad enmarcada dentro del proyecto “El Taller del Astrónomo”, en el que podrán participar todas las personas interesadas.

**Museo Insular. Plaza de San Francisco. Santa Cruz de La Palma. De 19:30 a 22:30 horas.**

## PREMIOS

**BASES DEL XXXIV PREMIO  
"FÉLIX FRANCISCO CASANOVA, 2010"  
INSTITUIDO POR LA EMPRESA PROPIETARIA Y EDITORA  
DEL PERIÓDICO "EL DÍA", Y EL EXCMO. CABILDO  
INSULAR DE LA PALMA, CON LA COLABORACION DE  
PILAR REY.**

**Este premio se regirá por las siguientes:**

### **BASES**

1. Podrán participar en este premio escritores y escritoras de cualquier nacionalidad, que no superen los **VEINTICINCO AÑOS DE EDAD**, excepto quienes hubieran obtenido este galardón en ediciones anteriores y siempre que las obras presentadas sean textos escritos en lengua castellana y originales inéditos que no hayan sido premiados anteriormente en ningún otro certamen.
2. Las modalidades convocadas en este premio son las de narrativa y de poesía, siendo el tema de las obras libre.
3. Los concursantes podrán enviar sólo un original a cada una de las modalidades convocadas en este Premio. El poema o grupo de poemas ha de tener, como mínimo, **DOSCIENTOS VERSOS** y, como máximo, **TRESCIENTOS**. La narración ha de tener como mínimo **CINCO FOLIOS** y, como máximo, **SIETE**, mecanografiados a doble espacio y por una sola cara.

4. Los originales, por triplicado, se enviarán por correo certificado a la Empresa de “EL DÍA”, Avda. de Buenos Aires, 71. 38005 SANTA CRUZ DE TENERIFE, haciendo constar en el sobre: “Para el Premio Félix Francisco Casanova, 2010”, indicando la modalidad en la que concursen: **POESÍA o NARRATIVA**. No se firmarán los trabajos, que serán distinguidos con un lema, el cual figurará asimismo en el exterior de un sobre que ha de incluirse como plica, en cuyo interior se hará saber nombre, dirección y breve biografía del autor, adjuntando inexcusablemente fotocopia del D.N.I.
5. El Plazo de presentación de los trabajos será hasta el **31 de julio de 2010**.
6. Se establece un solo premio de **OCHOCIENTOS EUROS** para **POESÍA**.
7. Se otorgará otro único premio de igual cuantía para **NARRATIVA**.
8. Los premios serán indivisibles y no podrán declararse desiertos.
9. La participación en el certamen implica la aceptación, sin reserva alguna, de las bases del mismo y el compromiso de los autores de no retirar sus originales antes de hacerse público el fallo del Jurado.
10. El pago del premio implica el reconocimiento y aceptación de los autores al derecho de publicación y venta de la obra en exclusiva por el Excmo. Cabildo Insular de La Palma por el límite máximo contemplado por la legislación vigente sobre derechos de autor. Igualmente el Excmo. Cabildo Insular de La Palma se reserva, por el periodo expresado, los derechos de publicación y transformación de las obras en otros idiomas y su difusión en cualquier otro medio, incluido el cinematográfico, la televisión o Internet, así como, incluso su cesión a editoriales para su posible venta pública.
11. Las obras premiadas serán publicadas en un volumen por el Excmo. Cabildo Insular de La Palma, volumen que podrá admitir

también aquellos trabajos distinguidos por el Jurado con mención.

12. En ningún caso se devolverán los originales de las obras presentadas.
13. El Jurado estará compuesto por cinco miembros cualificados designados por el Excmo. Cabildo Insular de La Palma y el Periódico “El Día”.
14. El fallo del Jurado se hará público en el mes de diciembre de 2010 y será inapelable. Para cualquier diferencia que hubiere de ser dirimida por vía judicial, las partes renuncian al fuero propio y se someten expresamente a los Juzgados y Tribunales de Santa Cruz de La Palma.
15. El Excmo. Cabildo Insular de La Palma se exime de cualquier responsabilidad derivada de pérdida o deterioro de las obras presentadas en el presente certamen.
16. Los premios se abonarán con cargo a la aplicación presupuestaria 334.481.00 del Presupuesto de este Cabildo para el ejercicio de 2010.
17. El incumplimiento de lo previsto en las presentes bases dará lugar al reintegro de la cantidad percibida en concepto de premio así como de la cantidad que resulte ser el interés legal de la misma devengado desde la fecha de percepción del premio.